

# VORKONZERT HÄNDEL-FESTSPIELE 2012

Samstag | 26. November 2011

19:30 Uhr | Georg-Friedrich-Händel HALLE

## Galakonzert mit Philippe Jaroussky

Werke von Georg Friedrich Händel  
Musikalische Leitung: Petra Müllejäns (Violine)  
Solist: Philippe Jaroussky (Countertenor)  
Freiburger Barockorchester  
Tickets ab sofort erhältlich: 40, 35, 30, 25, 20 €,  
Tickethotline + 49 (0)345 565 27 06



Ph. Jaroussky

„Seinem intimen Gesang kann niemand widerstehen“, schrieb „Die Zeit“ über Philippe Jaroussky. Der junge Countertenor mit der glockenreinen Stimme ist ein Star seiner Zunft. Am 26. November 2012 gastiert der preisgekrönte und international gefeierte Franzose an der Seite des Freiburger Barockorchesters mit einem einzigartigen Händel-Programm in Halle an der Saale. Erleben Sie ganz exklusiv ein festliches Galakonzert mit Werken des großen Komponisten Georg Friedrich Händel.

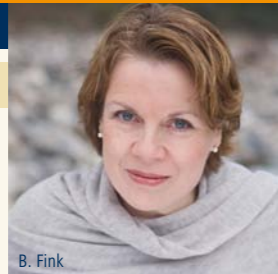
## HÄNDEL-FESTSPIELE 2012 Highlights

Donnerstag | 31. Mai 2012

20:00 Uhr | Georg-Friedrich-Händel HALLE

## Festliches Eröffnungskonzert

Musikalische Leitung: Bernhard Forck  
Solistin: Bernarda Fink (Mezzosopran)  
Händelfestspielorchester Halle



B. Fink

Freitag | 1. Juni 2012

17:00 Uhr | Marktkirche zu Halle

## Messiah

Oratorium von Georg Friedrich Händel  
(Dubliner Fassung von 1741/42)  
Musikalische Leitung: John Butt  
The Dunedin Consort and Players



J. Butt

19:00 Uhr | Oper Halle

## Alcina (Premiere)

Oper von Georg Friedrich Händel  
Musikalische Leitung: Bernhard Forck  
Regie: Andrej Woron  
Händelfestspielorchester Halle  
Koproduktion der Händel-Festspiele Halle mit der Oper Halle  
Wiederholung am 3. und 8. Juni 2012



B. Forck

Samstag | 2. Juni 2012

14:30 Uhr | Goethe-Theater Bad Lauchstädt

## La Resurrezione (Premiere)

(szenische Aufführung)  
Oratorium von Georg Friedrich Händel  
Musikalische Leitung: Wolfgang Katschner  
Regie: Kobie van Rensburg  
Lautten Compagny Berlin  
Wiederholung am 3. und 4. Juni 2012



W. Katschner

15:00 Uhr | Dom zu Halle

## L'Allegro, il Penseroso ed il Moderato

Oratorium von Georg Friedrich Händel  
in der Fassung von Robert Franz (1815-1892)  
Musikalische Leitung: Jens Lorenz  
Universitätschor Halle „Johann Friedrich Reichardt“  
Anhaltische Philharmonie

17:00 Uhr | Händel-Haus Halle, Kammermusiksaal

## „Der ökumenische Musiker ... ein Lutheraner in Rom“

Leitung: Claudio Astranio  
Solistin: Gemma Bertagnolli (Sopran)  
Ensemble Harmonices Mundi



C. Astranio, G. Bertagnolli

19:30 Uhr | Georg-Friedrich-Händel HALLE

## Poro, Re dell' Indie (konzertante Aufführung)

Oper von Georg Friedrich Händel  
Solisten: Veronica Cangemi (Sopran), Lawrence Zazzo (Altus),  
Vito Priante (Bass), Kristina Hammarstroem (Alt),  
James Gilchrist (Tenor), Johnson David (Bass)  
kammerorchesterbasel

21:00 Uhr | Neue Residenz

## Barock Lounge

Elbipolis – Barockorchester Hamburg

Sonntag | 3. Juni 2012

11:00 Uhr | Lutherhaus Wittenberg, Refektorium

## „Der ökumenische Musiker ... ein Lutheraner in Rom“

Leitung: Claudio Astranio  
Solistin: Gemma Bertagnolli (Sopran)  
Ensemble Harmonices Mundi  
inklusive Ausstellungsbesuch Lutherhaus Wittenberg

11:00 Uhr | Konzerthalle Ulrichskirche

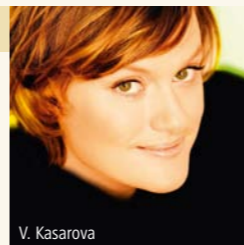
## Il Martirio di Santa Teodosia

Oratorium von Alessandro Scarlatti (1660-1725)  
Musikalische Leitung: Eduardo López Banzo  
Al Ayre Español

19:00 Uhr | Marktkirche zu Halle

## Festkonzert mit Vesselina Kasarova

Werke von G. F. Händel, G. B. Ferrandini und J. Haydn  
Musikalische Leitung: Yordan Kamdzharov  
Solisten: Vesselina Kasarova (Mezzosopran)  
Helsinki Baroque Orchestra



V. Kasarova

Monag | 4. Juni 2012

19:30 Uhr | Marktkirche zu Halle

## Zachow und Händel

Zum 300. Todestag von Friedrich Wilhelm Zachow  
Musikalische Leitung: Hermann Max  
Rheinische Kantorei

Dienstag | 5. Juni 2012

19:30 Uhr | Dom zu Halle

## Concerti a due cori

Musikalische Leitung: Jordi Savall  
Le Concert des Nations



J. Savall

Mittwoch | 6. Juni 2012

19:30 Uhr | Marktkirche zu Halle

## Joshua

Oratorium von Georg Friedrich Händel  
Musikalische Leitung: Hans-Christoph Rademann  
Solisten: Elisabeth Watts (Sopran), Wiebke Lehmkuhl (Alt),  
Thomas Hobbs (Tenor), Roderick Williams (Bass)  
RIAS Kammerchor, Akademie für Alte Musik Berlin



H.-Ch. Rademann

19:00 Uhr | Oper Halle

## Ottone, Re di Germania (Wiederaufnahme)

Oper von Georg Friedrich Händel  
Musikalische Leitung: Marcus Creed  
Regie: Franziska Severin  
Händelfestspielorchester Halle  
Koproduktion der Händel-Festspiele Halle mit der Oper Halle

19:30 Uhr | Franckesche Stiftungen, Freylinghausensaal

## Blendwerk. Die Lebensbeichte des Chevalier John Taylor, Augenschneider von Bach und Händel

Ragna Schirmer, Klavier  
Christian Brückner, Sprecher  
Wiederholung am 7. Juni 2012



Ch. Brückner

Donnerstag | 7. Juni 2012

19:30 Uhr | St. Andreaskirche Lutherstadt Eisleben

## Salve Regina

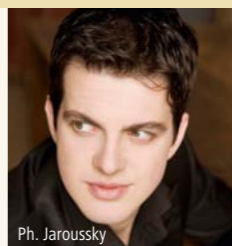
Musikalische Leitung: Antonio Florio – I Turchini di Antonio Florio

Freitag | 8. Juni 2012

18:00 Uhr | Dom zu Halle

## Festkonzert mit Philippe Jaroussky

Musikalische Leitung: Marie-Nicole Lemieux  
Solist: Philippe Jaroussky (Countertenor)  
Ensemble Artaserse



Ph. Jaroussky

14:30 Uhr | Goethe-Theater Bad Lauchstädt

## Terpsicore (Premiere)

Musikalische Leitung: Christophe Rousset  
Choreographie: Béatrice Masson  
Les Talens Lyriques, Les Fêtes galantes  
Kooproduktion mit dem Centre de musique baroque de Versailles und der Opéra de Massy  
Wiederholung am 10. Juni 2012

15:00 Uhr | Konzerthalle Ulrichskirche

## „Lobet und singet“

Kantaten von G. F. Händel, J. S. Bach und G. Ph. Telemann  
Musikalische Leitung: Rubén Dubrovsky  
Bach Consort Wien



R. Dubrovsky

19:30 Uhr | Marktkirche zu Halle

## Von der Grand Motet zum Foundling Hospital Anthem

Musikalische Leitung: Howard Arman  
MDR Rundfunkchor, Ensemble B'ROCK

21:00 Uhr | Galgenbergschlucht Halle (Open-Air)

## Bridges to Classics mit Feuerwerk

Musikalische Gesamtleitung: Bernd Ruf  
Staatskapelle Halle



B. Ruf

Sonntag | 10. Juni 2012

11:00 Uhr | Löwengebäude (Aula der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg)

## Café. Höfische Musik aus Orient und Okzident

Leitung: Mehmet Yeşilçay – Pera Ensemble Istanbul

15:00 Uhr | Dom zu Halle

## Brockes-Passion

Oratorium von Georg Friedrich Händel  
Musikalische Leitung: Michi Gaigg  
Stadtsingechor zu Halle, L'Orfeo Barockorchester

21:00 Uhr | Galgenbergschlucht Halle (Open-Air)

## Abschlusskonzert mit Feuerwerk

Solistin: Ragna Schirmer (Klavier)  
Musikalische Leitung: Jan Michael Horstmann  
Staatskapelle Halle



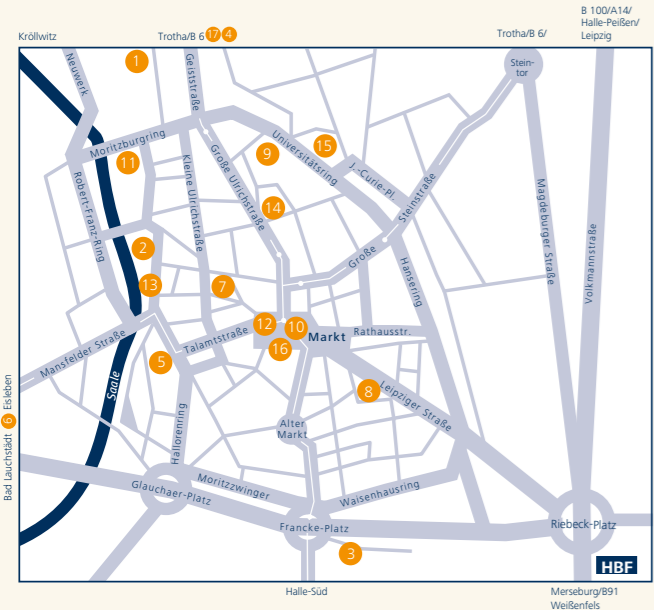
R. Schirmer

Änderungen vorbehalten

## Die Händel-Festspiele in Halle – Konzerte an authentischen Orten The Handel Festival Halle – concerts at authentic venues

Die Händelstadt Halle bildet mit dem nur 38 Kilometer entfernten Leipzig das Zentrum der Region Mitteldeutschland. Mit 230.000 Einwohnern ist Halle die größte Stadt und Kulturhauptstadt Sachsen-Anhalts. Ob frühe Menschheitsgeschichte, Mittelalter, Reformation, Barock, Aufklärung, Gründerzeit oder klassische Moderne – in Halle finden Besucher Zeugnisse vielfältiger kultureller Epochen.

Together with the city of Leipzig just 38 kilometres away, Halle, the city of Handel, forms the centre of Central Germany. With 230,000 inhabitants, Halle is the largest city and cultural metropolis of Saxony-Anhalt. From human prehistory to the Middle Ages, the Reformation, the Baroque period, the Enlightenment, the rapid industrial expansion of the Gründerzeit in the late nineteenth century right through to classical modernity, in Halle you'll find evidence of any number of cultural eras.



- |                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| 1 Botanischer Garten            | 10 Marktplatz mit Händel-Denkmal |
| 2 Dom zu Halle                  | 11 Stiftung Moritzburg Halle     |
| 3 Franckesche Stiftungen        | 12 Marktkirche zu Halle          |
| 4 Galgenbergschlucht            | 13 Neue Residenz                 |
| 5 Georg-Friedrich-Händel HALLE  | 14 neues theater                 |
| 6 Goethe-Theater Bad Lauchstädt | 15 Oper Halle                    |
| 7 Händel-Haus                   | 16 Stadthaus am Markt            |
| 8 Konzerthalle Ulrichskirche    | 17 Thalia Theater                |
| 9 Löwengebäude (Aula der MLU)   |                                  |

### Dom zu Halle

Das 1271 als Klosterkirche der Dominikaner erbaute turmlose Gotteshaus ist eine der frühesten Hallenkirchen Mitteldeutschlands. Das Gebäude erfuhr ab 1520 einige Veränderungen im Stil der Renaissance, als es Kardinal Albrecht zur Stiftskirche erhob. Nachdem der so genannte „Dom“ im 17. Jahrhundert als Hofkirche genutzt wurde, bekamen die Evangelisch-Reformierten die Kirche 1685 zugewiesen. 1702/03 wirkte hier Georg Friedrich Händel als Organist. Built as the church of a Dominican monastery in 1271, this towerless place of worship is one of the earliest hall churches in Central Germany. The building underwent alterations in the Renaissance style from 1520, when Cardinal Albrecht raised it to the status of collegiate church. Having served as the church of the royal court in the seventeenth century, the cathedral was given to the Evangelical Reformists in 1685. George Frideric Handel was organist here from 1702-1703.



2

### Franckesche Stiftungen

Seit 1698 ließ der Theologe August Hermann Francke nach und nach ein Gebäudeensemble errichten, das zunächst nur als ein Waisenhaus gedacht war und schließlich zu einer Schulstadt wurde. Dazu gehört u. a. das größte Fachwerk-Wohnhaus Europas von 1714. Die Franckeschen Stiftungen verstehen sich heute als eine wissenschaftliche und kulturelle, pädagogische und soziale Einrichtung, die mit mehreren kulturhistorischen Dauer- und Wechselausstellungen sowie Konzerten und wissenschaftlichen Veranstaltungen im Freylinghausen-Saal zu einem Besuch einladen. Starting in 1698, the theologian August Hermann Francke had a group of buildings constructed little by little which were originally intended to be a simple orphanage, but which eventually grew into a "school town". Among the buildings is the largest residential half-timbered house in Europe, dating from 1714. Today, the Franckeschen Stiftungen is open to the public as an academic, cultural, educational and social institution which houses a number of cultural and historical exhibitions either on a permanent or non-permanent basis, and hosts concerts and academic events in the Freylinghausen Room.



3

### Händel-Haus

Im Geburtshaus des Komponisten Georg Friedrich Händel befindet sich seit 1948 ein Museum. Auf 550 Quadratmetern, verteilt auf zwei Etagen widmen sich in der 2009 eröffneten, neu konzipierten Ausstellung „Händel – der Europäer“ insgesamt 14 Räume dem Leben und Wirken des berühmten Barockkomponisten. Daneben ist eine Sammlung wertvoller, historischer Musikinstrumente zu sehen. The house where the composer George Frideric Handel was born has been a museum since 1948. Occupying 550 square metres of exhibition space over two floors, a total of 14 rooms are given over to the newly designed "Handel – The European" exhibition, which opened in 2009, and recount the life and work of the famous Baroque composer. There is also a collection of valuable historical musical instruments.



7

### Löwengebäude

#### (Aula der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg)

Auf dem Gelände des ehemaligen Franziskanerklosters entstand 1832–34 nach Plänen von Ernst Friedrich Zwirner und Wilhelm Heinrich Matthias das erste Haus eines geplanten Universitätskomplexes. Seinen Namen erhält das Gebäude von zwei Löwen, die die Freitreppe säumen. An der Stelle des Löwengebäudes befand sich ehemals das Lutherische Gymnasium, das vermutlich Händel besuchte. 1702 schrieb sich Händel in die Matrikel der Halleschen Universität ein. On the grounds of the former Franciscan monastery, the first house of a university complex project was built in 1832-34 to plans by Ernst Friedrich Zwirner and Wilhelm Heinrich Matthias. The building got its name from the two lions lining the flight of steps. The Löwengebäude stands on the site of the former Lutherisches Gymnasium, the grammar school which Handel probably attended. In 1702, Handel enrolled at Halle University.



9

### Marktkirche zu Halle

Die dreischiffige Marktkirche entstand seit 1530 in 24-jähriger Bauzeit. Zur Innenausstattung der Kirche gehören unter anderem eine Bronzetaufe von 1430, in der auch Georg Friedrich Händel 1685 getauft wurde, und ein spätgotischer Flügelaltar aus der Werkstatt Lukas Cranachs. Auf der historischen Reichel-Orgel aus dem Jahr 1664 über dem Altar spielte schon der junge Händel während seines Unterrichts bei Friedrich Wilhelm Zachow. The three-naved Marktkirche was built over a period of 24 years starting in 1530. Inside the church is, among other objects, a bronze font dating from 1430 in which George Frideric Handel was baptised in 1685, and a late Gothic winged altar from Lukas Cranach's workshop. The Marktkirche also houses the famous death mask of Martin Luther. The young Handel played the historic Reichel organ above the altar, dating from 1664, during his lessons with Friedrich Wilhelm Zachow.



12

### INFORMATION – für Reiseveranstalter for travel businesses

Bestellungen / Anfragen: 01.09. bis 29.10.2011  
Post Mail: Händel-Haus, Große Nikolaistraße 5, 06108 Halle, Deutschland Germany  
E-Mail: claudia.badstuebner@haendelhaus.de

### REISEN ZUR MUSIK HÄNDELS ROUTES TO HANDEL'S MUSIC

**Sonderarrangement** vom 25. bis 27. November 2011 (Buchungsnummer: Hae 01\_11)  
Galakonzert mit Philippe Jaroussky und Festspielproduktion der Oper „Ottone“ von G. F. Händel  
Kategorie A: DZ 259 €, EZ 309 €, Kategorie B: DZ 235 €, EZ 285 € (Preis pro Person)  
Leistungen: Tickets der höchsten Kategorie für die Oper „Ottone, Re di Germania“ (25.11.2012, 19:30 Uhr, OPER HALLE) und Galakonzert mit Philippe Jaroussky (26.11.2012, 19:30 Uhr, Georg-Friedrich-Händel HALLE), Besuch des Händel-Hauses Halle, Stadtführung „Halle-Lujah – auf den Spuren G. F. Händels“ (26.11.2011, 14:00 Uhr), WELCOME CARD Halle und Willkommenspäckchen  
Buchung: Stadtmarketing Halle (Saale) GmbH, Gruppentouristik, Marktplatz 13, 06108 Halle, Deutschland Germany  
Phone +49 (0)345 122 79 26, Fax +49 (0)345 472 33 63,  
E-Mail: gruppentouristik@stadtmarketing-halle.de

### ARRANGEMENTS HÄNDEL-FESTSPIELE 31. Mai bis 10. Juni 2012

**Händel zum Genießen Handel for hedonists**  
Hotel packages – MARITIM Hotel Halle, Riebeckplatz 4, 06110 Halle (Saale), Deutschland Germany  
Phone: +49 (0)345 510 17 12, Fax: +49 (0)345 510 17 77  
www.maritim.de, E-Mail: Reservierung.HAL@maritim.de

### Unterwegs zur Kunst und Kultur On the way to arts and culture

Weekend Packages – Reisebüro Reuter Lufthansa City Center  
Große Steinstr. 82, 06108 Halle, Deutschland Germany  
Phone +49 (0)345 212 40, Fax +49 (0)345 212 41 11  
E-Mail: info@lcc-reisebuero-reuter.de

- Vollständiges Programm und Vorverkaufsstart: Dezember 2011
- Complete programme and tickets on sale: December 2011

### INFORMATION:

Stiftung Händel-Haus  
Große Nikolaistraße 5, 06108 Halle, Deutschland Germany  
www.haendelhaus.de

### Impressum

Herausgeber  
Stiftung Händel-Haus  
Stiftung Händel-Haus  
Clemens Birnbaum, Direktor,  
Intendant Händel-Festspiele  
Große Nikolaistraße 5  
06108 Halle, Deutschland Germany  
Phone +49 (0)345 500 90 221  
Fax +49 (0)345 500 90 416  
E-Mail stiftung@haendelhaus.de

Redaktion: Patricia Reese | Redaktionsschluss: 15.05.2011  
Titel: Ronald Reinicke | Satz und Layout: Signum Halle  
Druck: Impress Druckerei Halbritter KG | Auflage: 5.000  
Titel: Portrait von Georg Friedrich Händel, Ölgemälde von Thomas Hudson, 1749 (Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg) Hans L. Böhmeaus | Fotos: Archiv Händel-Haus, Fechner, Hensling, Kiermeyer, Reese, Schlüter, Ziegler, Marco Borg (V. Kassarova), Frank Edel (R. Schirmer), Klemens Breitfuss (B. Fink), Stefan Schweiger (W. Katschner), Virgin Classics / Simon Fowler (Ph. Jaroussky), IMG Sachsen-Anhalt (Marktplatz Halle), © roc berlin (H.-Ch. Rademann)



31. 5.–10. 6. in Halle (Saale)  
Händel-Festspiele an authentischen Orten  
in der Geburtsstadt von Georg Friedrich Händel  
Handel Festival at authentic venues  
in the city of George Frideric Handel's birth

